



El Festival Internacional de La Unión acoge una nueva prueba selectiva en el emblemático escenario madrileño el próximo sábado.

Este lugar ya acogió la presentación de la programación de la 59 edición del certamen y ahora el tablao flamenco más antiguo y famoso del mundo vuelve a ser sede del festival, esta vez para albergar la tercera audición. Sobre el escenario actuarán algunos de los artistas preseleccionados, en todas sus categorías: cante, guitarra, baile e instrumentista.

Al Corral de la Morería se le considera la Catedral del Arte Flamenco en España, fiel reflejo del espíritu y arte más puro. Por el tablao han pasado las figuras más destacadas del flamenco y también lo han visitado otras personalidades del mundo de la política, realeza y artistas internacionales. Bajo la dirección de la coreógrafa y bailaora Blanca del Rey, ha recibido numerosos reconocimientos, como el premio Sánchez Cotán, premio Nacional de Flamenco, medalla de Oro de Bellas Artes, premio Ciudad de Madrid y premio de Honor del Concurso Nacional de flamenco.

El Festival Internacional del Cante de las Minas y el Corral de la Morería mantienen un estrecho vínculo. De hecho, está considerado como la sede del certamen en la capital de España.

El Corral de la Morería, escenario de la tercera prueba selectiva del Cante de las Minas

Escrito por Comunicación Cante de las Minas. 19 de junio de 2019, miércoles

Los medios de comunicación que deseen cubrir el evento deberán solicitar su acreditación a través del número de teléfono o dirección de correo electrónico del Departamento de Comunicación del festival. Plazo máximo para la inscripción, viernes, 21 de junio (inclusive).

- FECHA: 22/06/2019
- LUGAR: Corral de la Morería, C/Morería 17 (Madrid)
- HORA: 12 horas