

Álora acoge por primera vez una prueba selectiva del gran festival flamenco

Escrito por José F. Galiano. Fundación Cante de las Minas. 2 de julio de 2018, lunes

El Teatro Cervantes de la localidad de Málaga fue el escenario ayer de una prueba clasificatoria del LVIII Festival Internacional del Cante de las Minas. Como madrina de ceremonias intervino Antonia Contreras, ganadora de la Lámpara Minera del Festival Internacional del Cante de las Minas en 2016.



Jesús Mora Calle, concejal Desarrollo Local, Formación, Prensa y Comunicación y Tercera Edad del ayuntamiento de Álora; Elena José Lozano, secretaria ejecutiva de la Fundación Cante de las Minas y primera teniente de Alcalde del ayuntamiento de La Unión; José Sánchez, alcalde de Álora; Sonia Ramos, primera teniente de Alcalde del ayuntamiento de Álora; y Juan Carlos López, jefe de Protocolo de la Fundación Cante de las Minas

Tras los exitosos resultados de participación en las inscripciones se presentaron a esta prueba Pedro Cintas Rodríguez (Badajoz), Manuel Campos Romero "El Chato" (Cádiz) y Moisés Martínez Vargas (Huelva) en la categoría de cante. Para la de baile se presentaron Águeda García Saavedra (Málaga) y Soraya Clavijo Castillo (Cádiz). Por último, en la categoría de toque asistió Francisco Javier Moral Curado "Javi del Moral" (Córdoba). Estos participantes fueron evaluados por los técnicos de la Fundación Cante de las Minas. Los participantes demostraron un gran nivel y pusieron el listón muy alto para el jurado especializado de la Fundación Cante de las Minas. El aspirante Moisés Martínez Vargas, ganador del Cante de las Minas de Río Tinto, tiene acceso directo a la semifinal en los palos en los que fue triunfador en el festival onubense. Si bien, en esta prueba de Álora, ha competido para ampliar su repertorio por el que concursar en La Unión.

Durante el acto, Elena José Lozano, Secretaria Ejecutiva de la Fundación Cante de las Minas y Primera Teniente de Alcalde de La Unión quiso destacar "lo entrañable de llevar Álora una prueba selectiva del Cante de las Minas, traerla a la cuna de Antonia Contreras es un privilegio" Lozano también tuvo palabras de agradecimiento para el Ayuntamiento de Álora "nos han atendido muy bien y han facilitado con su buen hacer que esta prueba selectiva haya salido perfecta"

Aprovechando la visita la Fundación Cante de las Minas y el Ayuntamiento de La Unión hicieron entrega del premio malagueña al consistorio de Álora debido "a la relación existente entre los cantes mineros y la malagueña, palo originario de la comarca de Álora" ha concluido Elena José Lozano.

Una vez finalizadas todas las pruebas selectivas el jurado analizará a todos los concursantes presentados y determinará quien pasa a las semifinales del Festival Internacional del Cante de las Minas que se desarrollaran en la Catedral del Cante, el antiguo mercado público de La Unión, los días 8, 9 y 10 de agosto, siendo la gran final el sábado 11 de agosto. La Fundación del Cante de las Minas asignará un jurado calificador durante las semifinales y final que finalmente concederán los premios Lámpara Minera, Bordón, Desplante y Filón, galardones que se entregarán en la noche del 11 de agosto.

Para el Festival Internacional del Cante de las Minas, Álora es una ciudad con gran importancia. Es el lugar donde nació y vive la Lámpara Minera 2016 Antonia Contreras. La propia cantaora ha sido la maestra de ceremonias de una prueba que como ella ha reconocido "me hacía mucha ilusión que pudiera venir a mi pueblo y compartirla con mis vecinos".

De Málaga han salido muchos de los participantes y ganadores de los premios importantes del Festival, las dos últimas Lámparas Mineras son malacitanos como Antonia Contreras y Alfredo Tejada. Es un entorno flamenco y lleno de arte en el que no podía faltar la realización de una prueba selectiva.

Álora acoge por primera vez una prueba selectiva del gran festival flamenco

Escrito por José F. Galiano. Fundación Cante de las Minas. 2 de julio de 2018, lunes

Algunos de los artistas flamencos más reconocidos internacionalmente que han pasado por estas fases de selección son: Antonio Piñana, Pitingo, Mayte Martín, Miguel Poveda, Rocío Márquez, El Cigala o Pencho Cros.

La organización del concurso celebrará durante los meses de junio y julio las pruebas de selección en distintas ciudades españolas. Estas continúan con las siguientes fechas: 6 de julio Don Benito (Badajoz), el 7 de julio en Vera y Viator (Almería), el 8 de julio en Portmán, el 13 de julio en Albacete y el 14 de julio finalizarán en Sagunto.