

La Unión de Hoy vuelve a erigirse, un año más, como el medio de comunicación que más informa del gran festival flamenco, siendo el objetivo principal potenciar su vínculo con los vecinos, pero sin olvidar que también somos referencia desde el exterior del municipio, como se comprueba por los lugares de donde proceden miles de las visitas que recibimos de internautas.



El Festival del Cante de las Minas ofrece a diario una variada agenda, que este diario pretende que los unionenses conozcan con facilidad, invitándolos también a acudir. Además, la mayoría de los actos son gratuitos y es un buen motivo para romper la rutina del resto del año y darle ambiente a la propia ciudad ante la llegada de visitantes, pues el Cante de las

Minas sigue siendo la gran ventana de La Unión hacia el exterior y ello debe ser motivo de orgullo para todos.

El equipo de La Unión de Hoy está formado para esta quincuagésima edición por Antonio Meroño y Carmen Meroño, bajo el sello 'Jayam', junto a Juanjo Carrillo (vídeos) y Juan Pagán (fotografía), dos personas que colaboran con el diario de forma altruista por su amor a La Unión. A ellos se suman Marian García (fotografía) y Carlos Illán (redacción), quienes hace casi ocho años, junto a Antonio Meroño, pusieron en marcha lo que se ha convertido en la gran plataforma informativa para que los unionenses conozcan lo que sucede en su tierra.

Los seis forman un firme equipo de trabajo gestado desde La Unión, pues se conjugan la variedad de miradas fotográficas (Carmen Meroño, Juan Pagán y Marian García) con los vídeos y la aplicación de las nuevas tecnologías en este terreno (Juanjo Carrillo) más la experiencia de quien conoce el Festival desde su primer día (Antonio Meroño) y la periodística avalada por más de treinta y cinco años de profesión (Carlos Illán). El visible resultado es La Unión de Hoy en el Cante de las Minas... y sin descuidar el resto de noticias.