La excepcional coreógrafa y bailarina será la pregonera de la 59 edición del Festival del Cante de las Minas el próximo uno de agosto en la jornada inaugural, en el antiguo Mercado Público de La Unión (22.00 horas con entrada libre hasta completar aforo) en una gala en la que participarán los ganadores del certamen del año pasado.

Aída Gómez Aguda (Madrid, 1967) es la excepcional pregonera que tendrá este año la 59 edición del Festival Internacional del Cante de las Minas de La Unión en la jornada inaugural de esta edición, que se celebrará el próximo jueves 1 de agosto, y en la que también actuarán los ganadores de la edición del festival del año pasado, en una gala flamenca protagonizada por María José Carrasco (Premio Lámpara Minera, cante), Agustín Carbonell (Bordón minero,

guitarra), Mónica Iglesias (Desplante femenino, baile), Hugo López (Desplante masculino, baile) Andrés Barrios (premio Filón, instrumentista).

Aída Gómez es directora, coreógrafa y bailarina española de danza clásica y flamenco. Se inició en el mundo de la danza cuando era muy joven y, poco después, ingresó en el Ballet Nacional de España, donde se convirtió primero en bailarina (1982 - 1998) y, posteriormente, en directora (1998 - 2001). En 2015 fue nombrada directora del Festival Internacional de Danza y, en 2016, directora del festival Suma Flamenca.
Gómez ha recibido el ofrecimiento de ser pregonera como un gran honor y ha destacado que “el Festival del cante de Las Minas es un referente y un sitio señero de nuestro arte más universal. Con los años, con el trabajo, con la seriedad, La Unión se ha ganado ese privilegio y esa fama de conciencia en el Arte Flamenco y en todas sus manifestaciones”. Para la bailarina, poder inaugurar el festival este año será “una fiesta y sobre todo una oportunidad de demostraros de cerca mi devoción y mi respeto más absoluto”.

La que fuera directora del Ballet Nacional destaca el esfuerzo del certamen internacional por mejorarse, edición tras edición y por “por mostrar al mundo, a los parroquianos, a la crítica, a los enterados, a los aficionados y a los seguidores, que el Arte Flamenco —en todas sus

variantes musicales y del baile— es un arte vivo y dinámico que debe ser custodiado como lo que es: un patrimonio universal de gran valor y trascendencia, muy conscientes de que, esa custodia será siempre un trabajo colectivo de gestores, artistas, políticos y otros muchos actores sociales".

Las actuaciones de la jornada inaugural del Festival Internacional del Cante de las Minas comenzarán a las 22:00 horas y la entrada para el público será libre, hasta completar el aforo. Un día después, viernes 2 de agosto, arrancarán las galas flamencas. Los primeros en actuar serán Samuel Serrano y El Cabrero.

Las entradas se pueden adquirir a través de la página web de El Corte Inglés y en sus sedes físicas. También se pueden comprar en la Oficina de Turismo del Ayuntamiento de La Unión y en el sitio oficial del festival: www.festivalcantedelasminas.org